Moctezuma Grandes Biografias Series

#Moctezuma biography #Aztec emperor history #Grandes Biografias Series #Moctezuma historical figure #Ancient Mexico history

Explore the captivating life of Moctezuma, the legendary Aztec emperor, as featured in the distinguished Grandes Biografias Series. This historical biography delves into his reign, the Aztec Empire's zenith, and the dramatic events surrounding the Spanish conquest. A must-read for anyone interested in ancient Mexico history and influential historical figures.

Our goal is to bridge the gap between research and practical application.

Thank you for choosing our website as your source of information. The document Moctezuma Grandes Biografias is now available for you to access. We provide it completely free with no restrictions.

We are committed to offering authentic materials only. Every item has been carefully selected to ensure reliability. This way, you can use it confidently for your purposes.

We hope this document will be of great benefit to you. We look forward to your next visit to our website. Wishing you continued success.

In digital libraries across the web, this document is searched intensively. Your visit here means you found the right place. We are offering the complete full version Moctezuma Grandes Biografias for free.

Moctezuma

Outstanding figures who have shaped the path of history are profiled in these volumes. The biographies detail the subjects' childhood, motivation, accomplishments, and humanity, as well as their impact on history. Figuras destacadas que han protagonizado los hechos mýs importantes de la historia estýn retratados en estos bellos volýmenes econýmicos. Tan fascinante como los hechos que los hicieron famosos, estas biografýas detallan los hechos conocidos acerca de los sujetos con ýnfasis en sus niýeces, sus motivaciones, sus triunfos y el impacto que tuvieron en la historia, revelando tambiýn sus lados humanos.

Moctezuma

A detailed biography of Montezuma, the emperor of the Aztec world prior to the Spanish conquest during the sixteenth century describing his life, control over his people, defeat by Hernando Cortez in 1519, and impact on the history of Mexico.

Moctezuma, el semidiós destronado

Moctezuma II, un rey semidivino que accede al poder en el momento de máxima expansión territorial y política de su pueblo, en 1502, vive la gloria de ser el señor supremo de un mundo mágico y la zozobra y la miseria de ver cómo el poderoso imperio azteca que él ha llevado a su culminación se destruye a la llegada de Hernán Cortés. Entre la magia y el poder, la guerra y la diplomacia, los terribles presagios y la destrucción de un modo de ver el mundo. José Miguel Carrillo de Albornoz (Cáceres, 1959). Licenciado en Derecho. Colaborador de varios medios de comunicación. Asesor de inversiones en arte y comisario de exposiciones. Ha viajado por Iberomérica e investigado en las fuentes sobre el período azteca y el nacimiento del virreinato. Explica muchos de los porqués de la conquista de México. Narración apasionante, biografía documentada, amena y clara para el lector. Su novela histórica La reina triste (Belaqua) ha sido un gran éxito de ventas. Una obra de gran interés para todo el territorio español y también México. El autor es de Cáceres, por lo que es muy conocido en la

zona de Extremadura, donde hay gran interés por estos temas. El autor es un experto en el tema y ha publicado varios libros sobre el mismo.

Moctezuma

En 1502 un joven que no había cruzado la treintena fue elegido emperador por los oligarcas que regían los destinos del imperio azteca. El joven se llamaba Moctezuma, que en la lengua viene a ser algo así como Señor que se enfada o Gobernante Iracundo. Era inteligente, valiente y moralmente puro, pues creía que los valores más nobles existían en la vida cotidiana. México se encontraba en el momento de su proclamación en la cima de su poder y esplendor. Pero ese brillo externo no podía ocultar las miserias internas, las terribles contradicciones que pronto reducirían a cenizas a la gran México-Tenochtitlan: los nobles de sangre estaban enfrentados con los plebeyos ennoblecidos, los comerciantes odiaban a los aristócratas, los aliados disputaban entre sí. Una enmarañada madeja que Moctezuma trató de deshacer proponiendo una batería de reformas que lo convirtieron en un gobernante impopular odiado casi todos los sectores de la sociedad mexicana. Si Hernán Cortés no hubiera desembarcado en los médanos de Chalchiuhuecan, la vida de Moctezuma habría transcurrido por caminos muy distintos, aunque, quizá, hubiera finalizado de la misma forma. El tlacatecuhtli (Jefe de hombres) llevaba las de perder en la pugna que mantenía con sus egoístas e insolidarios súbditos. Pero el hecho ocurrió, y el emperador tuvo que abrir un nuevo frente. Moctezuma utilizó la inteligencia para combatir a Cortés, un arma que el este manejaba con soltura. Los dos jugaron una apasionante partida de ajedrez, enfrentándose en un sutil duelo de mentes que acaso habría cambiado el destino de México si los protagonistas secundarios del drama se hubieran quedado quietos y tranquilos.

Bibliografía española

Hernán Cortés: ¿el primer enemigo de México? Más que odiado, Cortés ha sido un personaje desconocido hasta ahora. A 500 años del mítico encuentro entre el conquistador español y Moctezuma II, gran tlatoani de Tenochtitlán, es momento de contar la verdad. Estas páginas relatan las grandes hazañas de un hombre sediento de poder, riqueza y gloria; pero también las facetas que la historia oficial ha dejado en la sombra: su íntima relación con Malintzin, una simpatía peculiar entre él y Moctezuma, el respeto que siempre mostró por las tierras mexicanas y sus habitantes, sus habilidades como líder y estadista, imágenes del niño rebelde y travieso que fue; todo lo que esa gallardía le otorgó durante una de las vidas más apasionadas y apasionantes de la historia, incluyendo su más grande derrota. A partir del guion original de la serie Hernán, el divulgador Alejandro Rosas (México bizarro) aborda con su reconocido estilo y su genialidad la increíble leyenda del conquistador español para relatar en cada página las anécdotas ocultas del primer México mestizo; el origen, pues, de nuestra historia nacional.

Las Caras Ocultas de Hernán Cortés

Hernán Cortés: ¿el primer enemigo de México? Más que odiado, Cortés ha sido un personaje desconocido hasta ahora. A 500 años del mítico encuentro entre el conquistador español y Moctezuma II, gran tlatoani de Tenochtitlán, es momento de contar la verdad. Estas páginas relatan las grandes hazañas de un hombre sediento de poder, riqueza y gloria; pero también las facetas que la historia oficial ha dejado en la sombra: su íntima relación con Malintzin, una simpatía peculiar entre él y Moctezuma, el respeto que siempre mostró por las tierras mexicanas y sus habitantes, sus habilidades como líder y estadista, imágenes del niño rebelde y travieso que fue; todo lo que esa gallardía le otorgó durante una de las vidas más apasionadas y apasionantes de la historia, incluyendo su más grande derrota. A partir del guion original de la serie Hernán , el divulgador Alejandro Rosas (México bizarro) aborda con su reconocido estilo y su genialidad la increíble leyenda del conquistador español para relatar en cada página las anécdotas ocultas del primer México mestizo; el origen, pues, de nuestra historia nacional.

Las caras ocultas de Hernán Cortés

El último emperador azteca, Moctezuma II, dicta sus recuerdos a Orteguilla, el paje de Hernán Cortés —que más tarde morirá en la retirada conocida por el nombre de «Noche triste»—, evocando su vida antes de la llegada de los españoles y describiendo los hechos que le condujeron a su decisión de convertirse al cristianismo. Esta es, pues, la historia de la conquista de México en la voz del primero de sus protagonistas indígenas, cuya mentalidad, magníficamente reconstruida por el autor, retrata de

un modo apasionante y vivísimo la época y las situaciones que hicieron posible uno de los episodios más extraordinarios de la historia universal.

Conquest of New Spain

Para intentar esta "biografía" del emperador Moctezuma, Michel Graulich parte de la pregunta: ¿es posible escribir la vida de una personalidad precolombina,

Grandes biografías de México

En estas páginas se presenta una selección de los párrafos más iluminados de la Historia verdadera de la conquista de la Nueva España. Se trata de las descripciones más apasionadas y asombrosas que se quedarían para siempre en la memoria del cronista. Aquí se perciben el azoro ante lo desconocido, la admiración ante las grandezas del mundo mexica, la sentida importancia que el autor confiere a los hechos en los que participa y todo un vértigo de colores, sabores, edificios y multitudes que no parecen sino cosas de encantamiento.

Moctezuma

Esta novela recrea la vida cotidiana de Moctezuma, de su pueblo y de sus creencias, en una forma notablemente novelada, pero apegada de manera fiel a los hechos históricos.

Yo, Moctezuma, emperador de los aztecas

Editores, analistas, críticos literarios y lectores en general coinciden en que Biografía de América es el mejor libro de los 45 que publicó el maestro Germán Arciniegas. Esto quizás, porque se ha concluido en diferentes escenarios de la academia moderna, que la historia y la geografía son para la geopolítica dos hermanas que marchan de la mano con ella. En esta obra del maestro Arciniegas, queda clara la permanente interacción de esas dos ciencias sociales con la geopolítica, a la vez que con lenguaje preciso, ejemplos concretos y hechos reales puntualizados, el lector navega por senderos de la trasmutación cultural impuesta por la corona española al llamado nuevo mundo, tomando como eje de su despliegue geoestratégico el mar Caribe. Con sapiencia, calidad literaria y de manera sugestiva, la obra conduce un hilado recorrido histórico, geográfico y geopolítico alrededor de las formas de comercio, guerra, intrigas palaciegas, y ambiciones geoestratégicas de las potencias de la época, desde 1492 hasta 1903. Incluye el arduo trasiego de los conquistadores, la desmedida ambición por las riquezas expoliadas a los nativos americanos y llevadas para satisfacer egos y ambiciones en las cortes europeas; el drama de indígenas y esclavos; el contrabando; el pillaje; la piratería; la aculturación que derivaron en las colonias la revolución francesa y la independencia de las 13 colonias norteamericanas; las vicisitudes que encaró Simón Bolívar en el Caribe, el y cierra con el desaforado crecimiento de las ambiciones geopolíticas y geoestratégicas de Estados Unidos hasta urdir la traición que condujo a la separación de Panamá, y comenzó a configurar los pesos y contrapesos de la geopolítica regional que incidieron en la construcción de las nacionalidades latinoamericanas de los siglos XX y XXI.

Moctezuma

Grandes viajeros de la historia Viajar siempre ha sido uno de los sueños del ser humano, desde sus primeros pasos hace miles de años hasta la actualidad. Durante los siglos grandes conquistadores y viajeros han atravesados rutas que el ser moderno tan sólo puede disfrutar en fotografías pasadas, pues el turismo de masas ha acabado con la magia de los destinos vírgenes y sólo podemos imaginar que se encontraron los grandes nombres que a todos nos vienen a la mente. Con ánimo de retrotraernos no sólo en el espacio, sino también en el tiempo mostraremos la imagen que la Enciclopedia Británica de 1911, el documento traducido por el autor, J.J. Bernier, nos lleva a mostrar un mundo donde por no existir, no existían los países con los que ahora identificamos a estos viajeros, dependientes en su mayoría de imperios, y donde entre el deber y la obligación, la aventura y la desdicha, la pasión y la esperanza muchos llegaron a completar un camino en el que se quedaron algunos de los biografiados en este libro. Porque hubo un tiempo en que el turismo no siempre era un momento de felicidad y ocio, y más bien un castigo o penitencia, porque hubo un día en el que no se supo si el Sol se pondría o nacería, porque sin ellos no seríamos lo que todos nosotros a día de hoy somos, por ellos, por los grandes viajeros, bien vale la pena leer sus historias, quién sabe si durante la espera o en un viaje de avión, o en maravilloso crucero, desde nuestra visión del siglo XXI pero en

las letras de principios del siglo XX, donde la Enciclopedia Británica de 1911 se convierte en nuestro particular pasaporte.

Cosas de encantamiento

A lo largo de siglos de guerras y conquistas, sólo unos pocos hombres se han convertido en guerreros legendarios gracias a su valor, su astucia, su ambición, su capacidad de liderazgo y su talento como estrategas. Sus gestas cambiaron el destino de pueblos enteros, derribaron y construyeron imperios, redibujaron los mapas, corrieron de boca en boca... En este apasionante libro el aclamado historiador Frank McLynn penetra en las mentes de seis de los más grandes líderes militares de la historia.

Biografía de Moctezuma Xocoyotzin

El descubrimiento y conquista de América fueron acontecimientos cruciales de incalculables consecuencias, aun hoy en vías de resolución. La Historia de la conquista de Nueva España es una crónica portentosa y minuciosa de un testigo directo de aquella empresa descomunal. El brío excepcional del relato, el vigor de la prosa y su infatigable capacidad para evocar hombres, acciones y escenarios le conceden, sin lugar a dudas, un sitio de privilegio en la literatura española. El libro contiene tres grandes bloques temáticos: el descubrimiento de Yucatán por las expediciones de Francisco Hernández de Córdoba y Juan de Grijalva (1517-18); la epopeya propiamente dicha bajo los estandartes de Hernán Cortes (1519-21); y el viaje a Honduras, complementado con una extensa miscelánea de noticias sobre la Nueva España. Cada página es un dechado de prodigiosa intensidad, producto del talento narrativo de Bernal Diaz, de la energía de su estilo y del terrible verismo con que narra la aventura. Nada queda fuera de su crónica en esta edición concentrada en sus mejores capítulos, que se incluyen por entero: ni las vicisitudes y sucesos militares, ni la caracterización de los personajes más relevantes (Cortes, Moctezuma, etc.), ni los sentimientos y experiencias personales de un soldado empeñado en dar exacta y precisa cuenta de los avatares vividos en esa tierra desconocida. Pero quizás la grandeza de esta obra radique en el aliento épico que la anima. A diferencia de otros cronistas, a los que se enfrenta y critica, Bernal Diaz presenta la conquista de México como una empresa común, como la gesta de un colectivo de hombres cuyos aciertos y errores corresponden al pueblo español.

Obras históricas: Bibliografía y biografía

Profiles nine important figures in the history of México including the Emperor Montezuma, Hernán Cortés, Benito Juárez, and Cuauhtemoc, the last Aztec ruler of Tenochtitlán.

Fernando Cortes, His Five Letters of Relation to the Emperor Charles V [1519-1526]

Don Rafael fue el quinto hijo de la gran familia mexicana Moctezuma-Barragán. Era bromista, alegre y generoso. Fue misionero del Espíritu Santo y puso sus grandes cualidades al servicio de todo el que se cruzó en su camino, empezando por los suyos y los más necesitados. Murió a los cincuenta y ocho años, diciendo misa en un convento de monjas hermanas.

Biografía del Caribe

La más original historia de la gastronomía universal a través de sus protagonistas: de Apicio a Julia Child. Apicio, Brillat Savarín, Buda, Carême, Julia Child, Dumas, Escoffier, Grimod, Hipócrates de Cos, Jefferson, Catalina de Médici, Moctezuma, Moisés, Parabere, Pardo Bazán, Parmentier, Ziryab... Grandes maestros de la historia de la gastronomía es un extraordinario compendio de los personajes más destacados en la historia de la alimentación. Almudena Villegas despliega maestría, amenidad y hasta un fino sentido del humor, logrando que esta obra resulte ser un referente ineludible para entender el desarrollo de la gastronomía a través de la Historia. Los últimos años hemos conocido una auténtica explosión en torno a fogones y cocineros, un big bang de la gastronomía que, a veces, roza lo banal. Es por tanto un buen momento para hacer memoria y rescatar a los auténticos protagonistas, aquellos que provocaron un impulso real en el arte de preparar una buena comida. Veremos la implicación en su época, la repercusión histórica y cómo sus conocimientos y experiencias han trascendido el paso del tiempo. Conoceremos a los personajes, sus vidas y hazañas, sus pasiones y logros, descubriremos la literatura de corte gastronómico y los grandes recetarios, la importancia de la medicina y la salud en la alimentación, la religión y los imperios, los primeros restaurantes, los

grandes gourmands y la aportación cultural e intelectual de un mundo apasionante que va más allá de lo que cualquier aficionado a la gastronomía pueda imaginar.

Grandes viajeros de la historia

Bernal Díaz del Castillo nació en Medina del Campo, en 1495, y murió en Guatemala. Hijo de Francisco Díaz del Castillo, regidor de su ciudad natal, y de María Díez Rejón. Viajó a América acompañado de Pedrarias Dávila y estuvo en las expediciones de Francisco Hernández de Córdoba y Juan de Grijalva. Participó con Hernán Cortés en la conquista de Nueva España, y estuvo en la «Noche triste», y en el asedio de Tenochtitlán, siendo herido de gravedad en Tlascala. Después vivió en la ciudad de Santiago de los Caballeros de Guatemala y allí se casó con Teresa de Becerra, hija del conquistador de Guatemala. En 1552, a los setenta y dos años, empezó a escribir una de las crónicas más completas sobre la conquista de México: Historia verdadera de la Conquista de la Nueva España. Díaz del Castillo fue regidor de Santiago durante más de treinta años y murió allí en 1584.

Motecuhzoma Xocoyotzin o Moctezuma el Magnífico y la invasión de Anahuac

Novela que relata la verdadera historia de la Malinche, cuyo nombre verdadero es Malinalli Tenepal. Ella tuvo un papel preponderante en la conquista de México, gracias a su gran talento se enteró de los secretos de Cortés y cuando fue citada para revelar los crímenes de éste, fue misteriosamente apuñalada.

Héroes y villanos

A brief biography of the sixteenth-century Spanish conquistador, focusing on his role in the invasion and destruction of the Aztec civilization in Mexico.

Historia verdadera de la conquista de la Nueva España

Souverain des Pays-Bas à quinze ans, roi d'Espagne à seize, empereur d'Ilemagne à dix-neuf, Charles Quint devint très jeune le maître d'un empire "sur lequel le soleil ne se couchait point". Né en 1500, il assiste aux plus grandes découvertes de la Renaissance. Disciple d'Erasme, il aime Titien et les peintres italiens. Il se passionne pour les mondes nouveaux. Toute sa vie il cherche à conserver et à agrandir les territoires si différents dont il hérite. On a peine à imaginer que ses terres comprenaient l'Espagne brûlante, les Pays-Bas, des royaumes italiens... Charles Quint s'oppose à Soliman le magnifique, multiplie les alliances et les guerres avec le Pape, avec Henri VIII d'Angleterre, avec François Ier... A cheval ou en bateau, suivi par des carrioles de nourriture, de vêtements, d'oeuvres d'art, de mobilier, il est tour à tour en Italie, en Bourgogne, dans l'Allemagne de Luther; mais aussi à Alger et à Tunis, qu'il conquiert : enfin, il envoie ses hommes à l'assaut du Mexique et du Pérou... L'empereur voyage, rédige des milliers de lettres, aime, découvre et s'instruit, élève, honore ou déchoit. Il est aussi un des rares hommes de pouvoir à avoir choisi d'abdiquer. En 1556, ce prince qui sent que le monde nouveau n'est pas le sien, se retire au monastère de Yuste. Il y reste jusqu'à sa mort, tandis que son fils Philippe II règne. Avec talent et passion, Jean-Pierre Soisson nous emmène sur les pas d'un prince mystérieux, austère et aimant la vie, voyageant dans une Europe sans unité qu'il cherche à bâtir contre vents et marées. Passionné d'histoire, amoureux des archives, Jean-Pierre Soisson est ancien ministre d'Etat, député d'Auxerre, président du Conseil régional de Bourgogne. Charles Quint fait suite à la publication remarquée, en 1997, de Charles le Téméraire (Grasset).

Grandes Personajes de Mexico

Don Rafael Moctezuma, un santo de nuestros días